



VENISE 2022

5 JOURS / 4 NUITS

DU 3 AU 7 NOVEMBRE 2022

Un voyage en Italie n'est jamais tout à fait comme les autres. Poètes, musiciens, sculpteurs... depuis la Renaissance ils sont nombreux à y avoir puisé leur inspiration et beaucoup de nos écrivains, de Montaigne à Stendhal, de Chateaubriand à Giono, ont également célébré ce pays et ses innombrables richesses.

Nous y avons déjà organisé de nombreux voyages et c'est fort des expériences ainsi acquises que nous proposons, une découverte consacrée à Venise.

Venise la « Sérénissime » est une ville légendaire et les eaux qui l'ont protégée des atteintes du temps, pendant près de deux millénaires, la fragilisent aujourd'hui et préoccupent une majorité de spécialistes internationaux amoureux, comme nous tous, de cette cité.

Le pied sur la *terre flottante*, nous découvrirons la fameuse place Saint Marc, la basilique et le palais des Doges qui la borde, mais aussi les ruelles étroites et tortueuses où il est bon de se perdre parfois... La cité abrite également de très belles collections de peintures disposées dans de somptueux écrans architecturaux.

La beauté des îles de la lagune comme Murano ou Burano et la riche histoire de Torcello nous montreront une autre facette de ce site naturel où l'on a le pied marin depuis sa tendre enfance...

Un court séjour automnal se concentrant essentiellement sur la Cité des Doges. L'hébergement à Venise même vous permettra de compléter vos découvertes de la ville le soir. La période choisie est intéressante pour la lumière, mais aussi l'une des plus calmes de l'année en ce qui concerne le tourisme à Venise.

Voyages Cooopératifs

VOTRE PROGRAMME

Jeudi 3 novembre

LORIENT/NANTES/PARIS/VENISE

Départ de Lorient en car à destination de l'aéroport de Nantes. Assistance aux formalités d'enregistrement, embarquement et envol à 10H20 à destination de Paris Charles-de-Gaulle. Arrivée à Paris à 11H30. Déjeuner libre à l'aéroport, puis redécollage à 12H30 pour Venise. Arrivée à l'aéroport de Marco Polo de Venise à 14H10, puis transfert en bateau vers l'hôtel dans le quartier de la gare Santa Lucia à Venise pour déposer les bagages.

Première découverte de Venise avec une visite à pied du **quartier** populaire et animé **Cannaregio**, situé au nord de la ville, à l'écart des circuits touristiques. Il possède pourtant des sites qui méritent le détour, tel que le ghetto qui désigne le quartier juif. Au XVI^{ème} siècle, des juifs chassés d'Espagne s'installèrent ici et construisirent une fonderie, « ghetto » en vénitien qui donna son nom au quartier, puis par extension à tous les quartiers juifs d'Italie et d'Europe. Il leur était interdit de construire en dehors de ce quartier restreint. Ils édifièrent donc des immeubles plus hauts que dans le reste de la ville. En cheminant dans ce quartier pittoresque, vous passerez près d'églises somptueuses comme l'église degli Scalzi et l'église della Madonna dell'Orto, vous verrez des palais érodés et les ponts delle Guglie et des Flèches. C'est le quartier dans lequel vivent et travaillent la plupart des vénitiens : on y trouve « la vraie Venise ». Retour à l'hôtel. Installation dans les chambres. Dîner au restaurant à proximité. Nuit.

Vendredi 4 novembre

VENISE-ILES DE LA LAGUNE

Le matin, départ en bateau pour une excursion autour des **iles de la Lagune**. La première étape sera **Murano**, célèbre pour son art verrier. Au XIII^{ème} siècle, toute la production verrière de Venise y fut transférée pour protéger le secret lucratif de la fabrication du verre. La **visite d'une verrerie** vous permettra d'admirer un maître verrier au travail et de mieux comprendre



cet art. Continuation vers **Burano**, qui se compose de 4 petites îles reliées par 8 ponts. Avec environ 21 hectares et plus de 2700 habitants, c'est l'une des zones les plus densément peuplées de la lagune. Burano est connue pour ses broderies à l'aiguille et pour ses couleurs vives de ses maisons. La légende raconte que la couleur individuelle des maisons devait permettre aux pêcheurs de rentrer chez eux plus facilement par temps de brouillard.

Déjeuner au restaurant. Continuation vers **Torcello** qui se trouve plus au nord, au début de la lagune morta. Ici, les marées ne sont plus perceptibles. L'île est presque inhabitée, seul une vingtaine d'habitants permanents vivent sur l'île verte. Pourtant, autrefois, elle dépassait Venise en taille et richesse, accueillant jusqu'à 20.000 habitants. Après le XII^{ème} siècle, la lagune autour de Torcello devint marécageuse et les habitants la quittèrent. Aujourd'hui moins populaire que les autres îles de la lagune, elle conserve une ambiance calme et de belles architectures rappelant son passé. Parmi les bâtiments préservés, on trouve l'église **Santa Maria Assunta** qui date du VII^{ème} siècle, se plaçant ainsi parmi les constructions les plus anciennes de toute la lagune. Retour sur Venise. Petit temps libre et retour libre à l'hôtel. Dîner au restaurant à proximité de l'hôtel. Nuit.

Samedi 5 novembre

VENISE

Le matin, départ en direction du **cœur de ville** en vaporetto afin de retrouver le guide local pour une visite consacrée à la **place** et à la **basilique Saint Marc**. Saint-Marc est à Venise ce que Notre-Dame est à Paris ou ce que Saint-Pierre est à Rome. Le campanile est le plus haut bâtiment de la ville et permet de repérer la place de loin. A l'est, la place est bordée par la basilique, dont elle tire son nom. Achevée en 1073, la basilique Saint-Marc a été conçue en forme de croix grecque selon le modèle byzantin, avec l'église au centre, et cinq coupoles reliées par des vestibules. La fusion d'éléments byzantins, arabes et gothiques forment un

langage d'architecture médiévale unique. Les façades principales et secondaires sont entièrement sculptées, alors que l'intérieur de l'église affiche un sol en marbre multicolore. Sur une surface de 4 000 m², les mosaïques à fond d'or représentent des scènes bibliques, des scènes de vie quotidienne et la légende de Saint-Marc. Ce kaléidoscope de courants artistiques vénitiens témoigne de la richesse iconographique du lieu saint et de la puissance de la cité. L'église Saint-Marc et le palais des Doges se rejoignent sur la Piazzetta. C'est un endroit magique où les lions volent et les pigeons marchent, comme le décrit Jean Cocteau.



Déjeuner au restaurant. Continuation, l'après-midi, avec la visite guidée du **Palais des Doges**. Ce symbole de la gloire et de la puissance vénitienne, était la résidence des Doges, le siège du gouvernement, un tribunal et une prison d'état. Ce véritable chef d'œuvre du gothique vénitien obéit à un habile procédé architectural qui se retrouve dans d'autres palais de la cité : l'inversion des masses place aux niveaux supérieurs les volumes pleins supportés par de fines arcatures. Cet effet surprenant reste harmonieux grâce à la polychromie des matériaux et à la richesse de la décoration sculptée. Outre l'intérêt de son architecture, vous admirerez à l'intérieur d'importantes œuvres d'art au gré des salles rappelant la vie quotidienne de ces grands magistrats. Temps-libre en fin d'après-midi. Dîner au restaurant situé près de l'hôtel. Nuit.

Dimanche 6 novembre

VENISE

Le matin, visite de la **Galerie de l'Académie** qui comporte la plus grande collection d'art vénitien et représente l'une des pinacothèques les plus importantes au monde. Les origines de l'Académie remontent à 1817, date à laquelle toutes les œuvres d'art retrouvées à Venise ont été regroupées sous un même toit. Depuis sa création, la collection n'a fait que grandir grâce aux acquisitions et donations privées. Elle abrite des tableaux d'artistes importants tels que le Titien, Mantegna, Véronèse, le Tintoret et Bellini, constituant ainsi le panorama le plus significatif des arts de Vénétie.

Déjeuner au restaurant. L'après-midi, poursuite avec la visite de la **Scuola Grande San Rocco** (collège majeur de Saint Roch). L'école est dédiée au pèlerin français, saint Roch, patron des malades et des pestiférés. L'intérieur revêtu de marbres et de boiseries baroques dispose d'une remarquable collection de toiles du Tintoret. Retour libre à l'hôtel. Dîner au restaurant à proximité de l'hôtel. Nuit.

Lundi 7 novembre

VENISE/PARIS/NANTES/LORIENT

Journée libre à Venise pour compléter votre découverte de la *Cité des Doges*. Déjeuner libre. RDV à l'hôtel à 15h pour récupérer les bagages et transfert en bateau à l'aéroport. Assistance aux formalités d'enregistrement et décollage à 18h05 sur le vol Air France à destination de Paris. Arrivée à Paris à 20h. Dîner libre à l'aéroport, puis redécollage à 21h30. Arrivée à Nantes à 22h35. Transfert en autocar à Lorient. Arrivée prévue autour de 1h00 (le mardi 8 novembre).



Ce programme peut subir quelques modifications ou inversions des visites en fonction de différentes contraintes ou opportunités. Les visites restent sous réserve de disponibilités au moment de la réservation.

VENISE 2022

5 JOURS / 4 NUITS

NOTRE PRIX COMPREND

Les **transferts** aller-retour en car jusqu'à l'**aéroport de Nantes**
Le **transport aérien** aller-retour Nantes/Venise avec Air France (via Paris CDG)
L'**hébergement en hôtels 3*** en plein **cœur de Venise** (base chambre double)
Les **transferts** aller-retour entre Venise et l'**aéroport de Venise**
La **pension complète** du dîner du Jour 1 au petit déjeuner du Jour 5
Les **visites** mentionnées au programme
Les services de **guides locaux francophones** pendant tout le circuit
Les **transports sur place** pour se rendre aux lieux de visites en vaporetto ou en bateau privé
Les **taxes locales** et les **frais de services** dans les hôtels et les restaurants
L'**assurance assistance-rapatriement**
La présence d'un **accompagnateur de l'association** au départ de Bretagne
Les **écouteurs individuels**

NOTRE PRIX NE COMPREND PAS

Les **boissons**
Le **supplément chambre individuelle** : 210 euros
Les **visites** en option ou **non mentionnées** au programme
Les **dépenses personnelles**
L'**assurance annulation** : 50 euros
Les **pourboires** guide et chauffeur

TARIF

1295 € / PERSONNE (BASE 30 PAYANTS)

TAILLE MINIMALE DU GROUPE : 20 PERSONNES (PRIX : 1395€)

LES + DU VOYAGE

VOLS REGULIERS AIR FRANCE
HEBERGEMENT EN HÔTEL 3* À VENISE MÊME
DECOUVERTE DES PLUS GRANDS MONUMENTS VÉNITIENS
EXCURSION EN BATEAU PRIVATIF AUX ILES DE LA LAGUNE (MURANO, BURANO, TORCELLO)
VISITES D'UNE VERRERIE À MURANO, DU VILLAGE DE BURANO AVEC LES ATELIERS DE DENTELLES ET DE TORCELLO AVEC SA CATHÉDRALE
ACCOMPAGNEMENT AU DEPART DE BRETAGNE

MODALITÉS DE PARTICIPATION

VERSEMENT : 430 € à l'inscription, 430 € à verser le 3 juillet et le solde 21 jours avant le départ
FORMALITES : carte d'identité ou passeport en cours de validité – **Nous vous rappelons qu'il est de votre responsabilité de vérifier la validité de vos papiers d'identité.**

Toute l'équipe vous souhaite un bon séjour !

Voyages **Coopératifs**

Association de tourisme IM056120015

1 rue Edouard Beauvais 56100 LORIENT Tél. 02 97 21 51 29

info@voyagescooperatifs.com

www.voyagescooperatifs.com